

الفلترات المصورة - العملاق

سوبرمان

== البطل الجبار ==



المفكرات المصورة العراق



سورة

مجلة أسبوعية



المدارة المؤلفة

ليلى شاهين ذاكر

شحن العبد

لبنان: ٧٠٠ ق.ل.
سورية: ٧٠٠ ق.س.
العراق: ٥٠٠ فلس
الأردن: ٤٠٠ فلس
الكويت: ٤٠٠ فلس
السعودية: ٥٠٠ ريال
البحرين: ٥٠٠ فلس
قطر: ٥٠٠ ريال
الإمارات: ٥٠٠ درهم
عمان: ٥٠٠ بيرة
اليمن: ٥٠٠ ريال

الادارة والتحرير

مركز راس بيروت، شارع العماري
ص.ب. ٤٩٩٦، بيروت
هاتف: ٣٤١٣٩٦، ٣٤٠٤١٣
٣٤٠١٩٥/٦

الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف
والمطبوعات
ص.ب. ٦٠٨٦ - بيروت - لبنان
هاتف: ٣٦٠٦٧٠

في العالم العربي

الكويت: الشركة المتحدة لتوزيع
الصحف والمطبوعات

الأردن: وكالة التوزيع الأردنية

البحرين: الشركة العربية
للكالات والتوزيع

دولة الامارات العربية المتحدة

أبو ظبي: المؤسسة العامة للطباعة
والنشر والتوزيع

دبي: مكتبة دار الحكمة

قطر: دار الثقافة

المملكة العربية
السعودية: شركة نهضة للتوزيع
والإعلان

عمان: المؤسسة العربية للتوزيع

المطبوعات المصورة شمل

© جميع الحقوق محفوظة



الإنتاج: المطابع العمومية للصحف ش.م.ل.

سوركان

البطل الجبار

نديم حامي صديق



هنالك رجلان يهددان أصحاب المحلات
بالدفع مقابل سلامتهم...
ثم...

الن
تقرأ
قصتي؟

إسمعني أولاً
وانس قصتك.

بالمناسبة يا
نديم. لا تنس
أن تعطيني
عنوان حيّاطك.

عندما تنتهي من
اللهو تعال الى
مكتبتي،
وحذار أن تجلس
على أثاثي...
لأنه نظيف.

هنالك
من يمزح
على الأقل.

في الحال... ما إن
أبدل ثيابي في المرة
الثانية،
إذا أردت
التنكر...

هذه القصة أهم...
وافق هادي
أن نتدخل كاعتراف
ببعض الخدمات من
قبلنا... وقد

اخترتك
للمهمة

صحيح

لا تفع ساعة
الإشارة حيث
يمكنني رؤيتها.

شكراً
للنصيحة

كنت سمعت بإشاعة
تتعلق بعمليات
ابتزاز في مناجم الملح
القديعة، وقد اتصل بي
المفتش هادي منذ قليل

ليؤكد
الخبير.

أنا في طريقي الى
المناجم. أراك لاحقاً.

يعتقد هؤلاء
الشباب انهم أذكى
أين كانوا عندما
كنت أكتب؟

المخافي
الناجم... ثروة
لا تقدر...

تبديل سريع للملابس
ورحلة عبر مور...

هذا
هو المكان

مكتب الشرطة

لم يقدني عن المكان لكن
يمكن تحديده بواسطة
سيارة الشرطة والزجاج المحطم

نعم. ماذا حصل
هنا... إعمار؟

هذا أنت
يا نديم؟

وبل اعتداء... صاحب المخزن
ضرب بعنف وحطمت واجهته...

من الواضح أنه قرر عدم الرضوخ
لهماء، فأقنعاه بطريقتهم الخاصة...
كماتري... يا نديم.

أنت لا تبدو
بخير. ما المشكلة
...؟

مشكلة كبيرة. قبل أن يموت
أخبرنا أن اللذين فعلوا ذلك
هما... شرطيان...

أبناء سيئة. لا بد
من تفسير لذلك. أنت
تخفي شيئا يا سيدي.

لا. إنس الأمر...

سيدي. وجدنا
مشبك ربطة عنق
قد يكون الدليل.

أنا أعرف المفتش هادي
منذ سنوات ولم أره بهذا
الشكل من قبل...

أنا أقرر
ذلك. أعطني.

هوذا المفتش
هادي
صباح الخير سيدي المفتش.
كيف حال العمل؟

ما بك...
أيها المفتش





"شقة المفتش هادي"

لا أعرف عما أبحث...
لكنني مضطر إلى العثور على
دليل... أي شيء...
أحس كأنني أدور في
حلقة مفرغة وأكره هذا



يا إلهي
المخطط أكثر تعقيدا
مما ظننت. لقد فهم من
أقصد بالمفتش، وللأمر
علاقة بأغراض هادي
التي تظهر في كل
محادثة تعد.



محطتي
التالية

ستكون...

حسنا. كنت أتأكد فقط
سأخبره بذلك. أرجو
أن تبقى مثابرا.



سأفعل

ابتعد عن
طريقي.



تشاك

آآآآآآآآ

ليتني أقدر
أن أرى رقم
الشاحنة قبل...

اختفت.

سأسمح لنفسي باقتحام شقة
هادي طالما أنه في المستشفى
ولا أظن أن أحدا
...هنا في...



المنزل.





...وكنت واثقا انها ستزودني
بفكرة... بخيط يوصلني الى قضية
قديمة ما زال اصحابها يكتبون
الشار للمفتش هادي...
آه... الهاتف.

لا شيء.
هذه الملفات
تحتوي على
تفاصيل مهمة
عن حوادث
حصلت مع
المفتش...



عند منتصف
الليل. وكن
بمفردك.
فهمت؟

هذه السيدة تخبي
لي المفاجآت. وواضح
انها لم تعرف بالنسبة
القلبية التي
تعرض لها
المفتش، وأنا لسن
أخيب ظنها...



نعم؟
إسمعني أيها
المفتش. إذا أردت
معرفة خصمك، لاقني
في مقهى الربيع
المجاور...



إن من يتصل
لا يعلم أن
المفتش في
المستشفى...
إلا إذا...

لديه خط خاص
غير متصل بالمقسم
من يكون هذا
يا شري؟



اذن قررت أن
تقبل دعوتي
أيها المفتش

كنت تعرفين
أنني سأقبل.
ماذا تريدين؟



عند منتصف الليل
بالمعطف
والقبعة...
لن يشك أحد
لحظة في أنني
لست المفتش
هادي...
إلا...

إذا أمعن النظر
...ولكنني ساموت
يوما ما على أي
حال...



...ولكن... كيف
أضمن سلامتي؟

وكان الجواب
... سهلا

هل تذكر أيها المفتش
رجلا يدعى مروان المن؟

لم أسمع به،
ولكن يبدو أن
المفتش يعرفه.

ماذا
بشأنه؟

كان والدي...
وأقول كان

ليس كثيرا. ومن
حظ المفتش هادي
أنه لن يضطر إلى
اختبار ذلك.

لست مفطرا. أنت
فعلت ذلك...
بالم مناسبة، أود أن
أعرفك ببعض أصدقائي:
شرطة مور...

وصمنت المرأة.

لأنه ميت الآن. مات بعد أسبوع من دخوله
السجن الذي أرسلته إليه على أثر شجار بينه
وبين أحد المساجين...

...وطبعا أنت السبب. الآن أنا أرد لك
الحميل، وستنتهي في السجن كما خططت لذلك منذ
شهور، والأدلة كلها تشير اليك يا حضرة المفتش

قبل أن يقتل
...؟

أخبرني
يا أيها
المفتش. كم
يمهد شرطي
في السجن
... قبل أن...

ماذا؟ من
أنت؟

إذا كانت هذه حيلة، فلن تنجح
ولن تتمكن من إثبات أي شيء.

وفي المستشفى، وقد أخذت حالة المفتش تتحسن

ولم يلبث رفاك أن
اقتادوها وشركاءها
إلى المكان المناسب

لا أعرف ما
أقول يا نديم.
شكرا لك.

أولم تكن لتفعل الشيء

نفسه معي يا
صديقي؟
ثم متى
تخلص
نديم من
قصة
مشرقة؟

نهاية

حكايات

البطل الجبار

هل تحب أن تعبر جدارك؟ وهل تشعر
بتشعيرة تجري في عروقك حالما تنصر. هذه الفكرة؟
حاول أن تتخيل شعور "سوبرمان" وهو يمشي في جنازة
شخصيته الثانية... وأخرب من ذلك فقد تكفل "سوبرمان"
بإدارة...

«رايم نيل فوزي الأخيرة»

لتهمتوه بالجين، ولكنه كان
أعظم الأبطال الذين عرفتهم!!

منذ الطفولة كان
"نيل فوزي" بمثابة أخ في...
شاركته الأسرار... وكان في
الصديق الوفي!!

(نبي)...
أنا رفضته...
واحتقرته!!

ظننت في الماضي أنني أستحق
لقب "أعز صديق" لسوبرمان...
وأما الآن...





ذات يوم ذهب
"نبيل" و"رند" لزيارة
معرض مدينة "قمر"...

يكفيها قطعة من السندويش
... المعرض حافل وأريد تغطية
الخبر بالتفاصيل!!

لنهي يا "رند" كتابة
المقال ثم نذهب لتناول
العشاء معاً!



نخبة ...

هناك الرجل الأجنبي...
من عاداته زيارة
"المنجم" قبل بداية
أعماله!!

أظنه يستعد لعمل [جرامي]!



تغيرت ملامح
وجهه بعد أن قرأ
اللوحة... ما هو
برنامجك يا قمر؟

متفضل إلى اجتماع آخر



كيف أتسلل من هنا خفية،
دون أن أثير فضول "رند"؟

رحلة في صراع
فضائي
ليمره قمر

خطرت لي
فكرة بعد
رؤية هذه
الألعاب!!

سأقول لجري
الدخان إلى هنا
ليحجبني عن
أعين الناس!!

المسألة بسيطة عندما
تكون "سوبرمان" بالفعل...

بعد لحظة...

يا إلهي... من أين هذا الدخان؟
لا أستطيع أن أرى شيئاً!!

حسناً... أتيجت لي
فرصة القرار!!

(يسعل)
(يسعل)

أنا ذاهب يارثة
الدخان يعناني

بأسرع
من لمح
البصر...

لا يعلم الأرنب بعد أن
المنجم صاحب هذه الخيمة سيقضي
خمس سنوات أخرى في السجن!

ها! لم يتنبأ ذلك
عن نفسه!!

على أنني سأشغل
منصبه مدة
غيابه!!

بسرعة
جيلة...

كان للمنجم
بذلات متنوعة
من مختلف
البلدان!!

ويبيع البصر
تذكر "نبيل"
بلياس قريب...

مدهش! لمن يعرفني
أحد بهذه اللحية،
حتى الطواطط نفسه
لم يبق علي إلا
شيء واحد!

(استخدم سورمان
أظافره القوي وذئبة)

سأحدث بعض التغيير
في العين البلورية كي
تجذب الأنظار...
ها! ها!



في الساعة
السابعة؟
آه... الأبراج
تخالف الملامح
والشرو
نصيب
أعينهم!!

يا أستاذ
أنت حقاً
عبقري!

تناول يا صاحبي
أجرتك!!

هاها! لم يخطر
ببال الأرنبة أنني
عرفت مكان المؤامرة!

تذكرت أن
"مطعم السحاب"
في المعرض يقفل
الساعة السابعة
كل يوم جمعة،
كي تجمع الأموال
ويقفل عليها في
الخزنة..
هناك سيكون
"الأرنبة"!!

بعد ذلك في المطعم...

في تلك اللحظة...

ماذا حدث
لنبييل؟

هاهو الأرنبة،
زعيم عصابة
اللقبوس خارج
من خيمة
الحفظ...
سألحقه!!

خذ المفتاح وافتح الباب
الرئيسي... ثم حطم الخزنة
وافرغها... أنا يا نقتارك
هنا!!

الأرنبة
ينوي سرقة المظم
سأبلغ الشرطة



بعد أن استعد الصوحناء فقام الخزانة...

يارفتقي...
أريد أن التقط
صورتكما وأخذ
بعضكما...

وما السبب؟
أقفلوا الباب علينا
منذ ساعة
دون أن
نلاحظ ذلك!

"سوبرمان! ماذا
تفعل هنا؟"

سجئت لاستجوابكما...
أسألوني سبب
لا شك في ذلك!

آخ خ...
رأسيا يدور كالقمامة!!

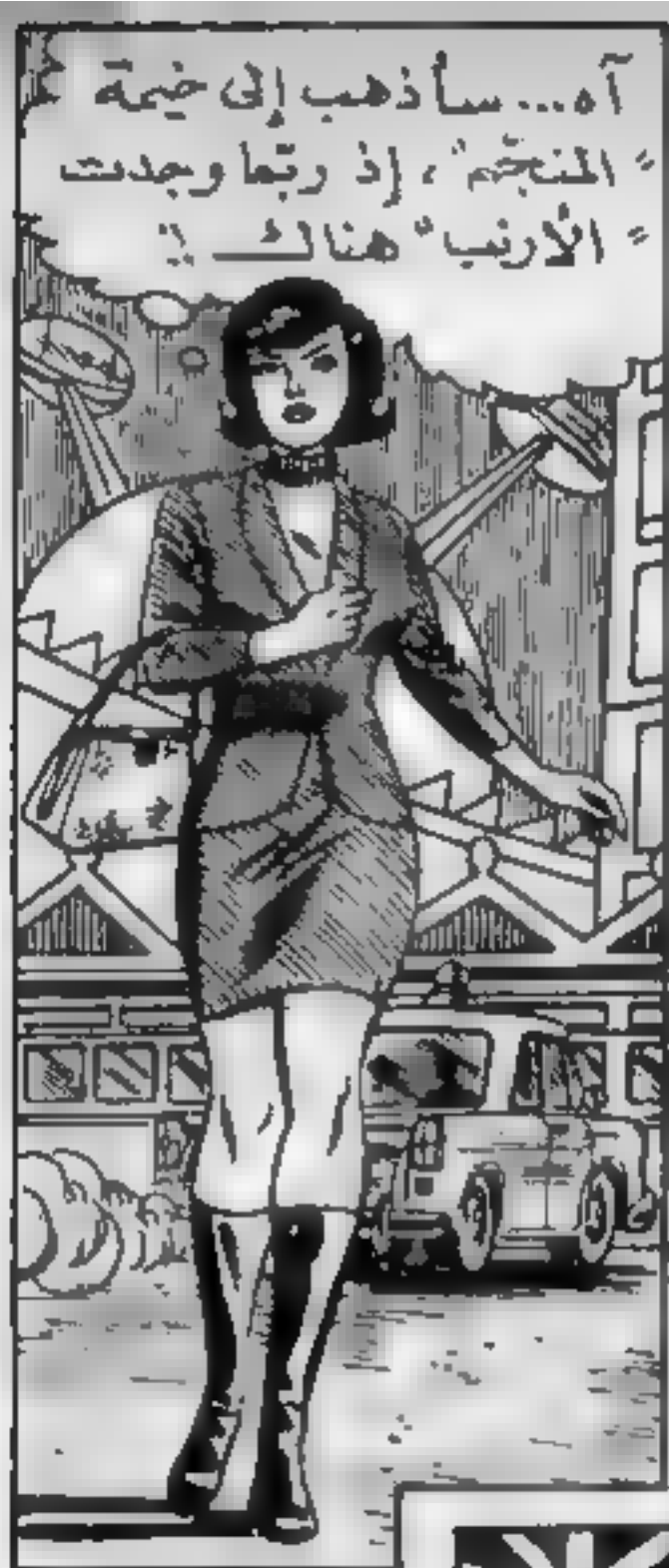
لا تقلنا أيديكما، سأطيركما
بسرعة جارية وأنتما في المطعم
رجلتي سعيدة!

بعد أن أجمع سوبرمان
مبنى الطعم إلى مكانه

رغد؟
بانتظاركما
ومعها
رجال الشرطة

آسف
لأنني أتعبتكما...
ولكن ما زلنا في
بداية اللعب!!





آه... سأذهب إلى خيمة
"المنجم"، إذ ربما وجدت
"الأرنب" هناك!!



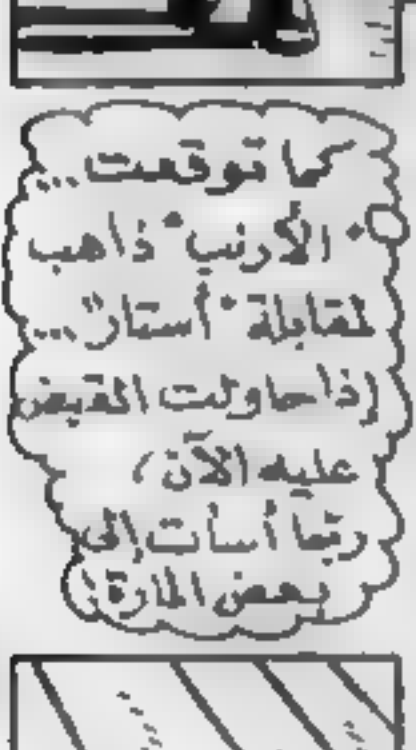
جررر...
ليتني أنتقم من
ذاك "المنجم"
الحاذب!!

لا تقلقي يارئة
سأبحث عن
الأرنب حاملًا
أنتهي من مقابلة
الشرطة!!

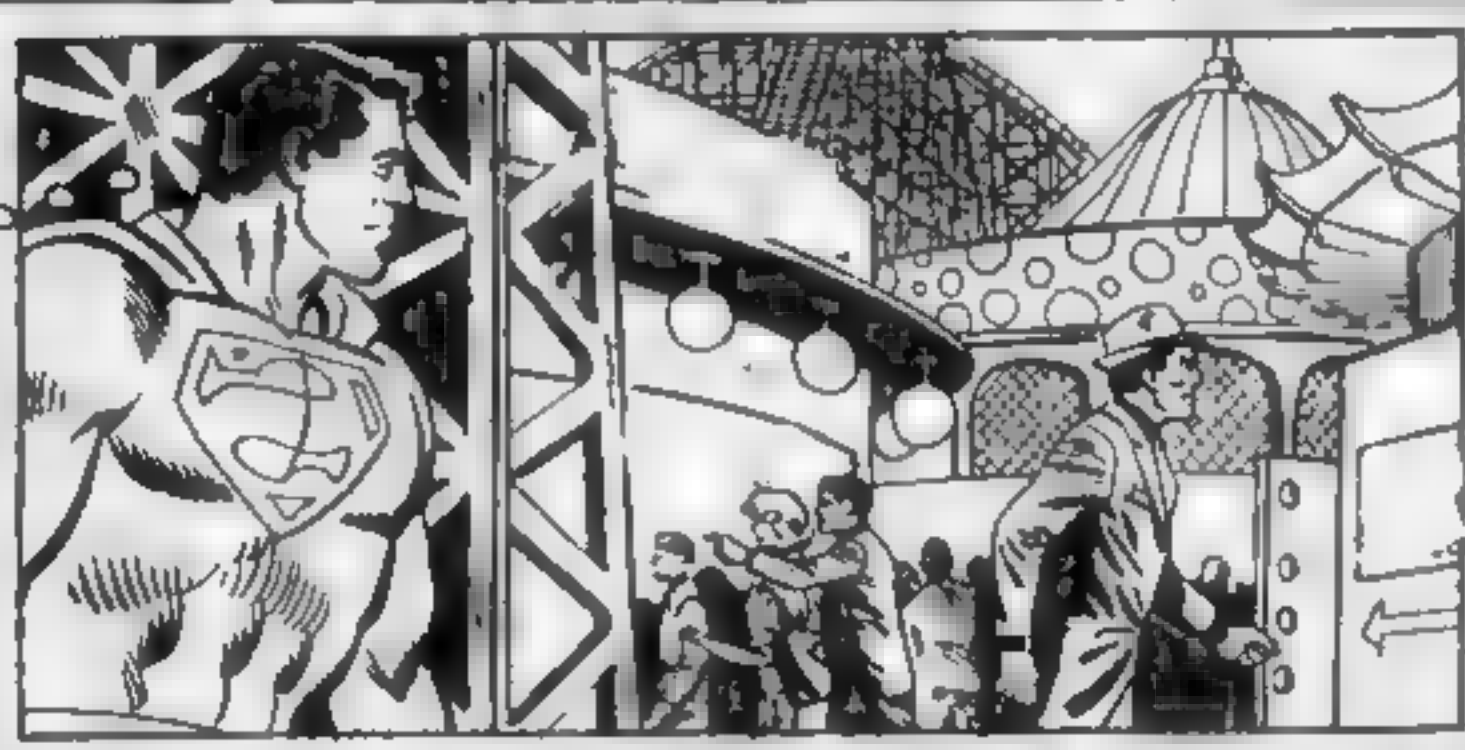


أحسنت يا شوبران
بالقبض على زعماء
"الأرنب"...
وأما هو فقد
هز!

نعم...
وتركنا نلتقي
العقاب
وحدنا!



كما توقعت...
"الأرنب" ذاهب
لمقابلة "أستار"...
إذ حاولت القبض
عليه الآن،
ربما أسأت إلى
بعض المارة!



خلفت
"لشوبران"
نفس
الفكرة...



بعد وصول "رئة"...

هناك
"الأرنب" يبحث
عن "المنجم"...
ليتني بلغت
الشرطة بالخبر!



"الأرنب" يبحث
عن ضالته
يعافيه، ولكن
العقاب سيكون
من نصيبه!!



تنبأت عن الثروة التي كان
رجالي بانتظارها، ولكنك لم تخبرني
عن هجوم "سوبرمان" ... إليك
بهذه القبلة !!



بعد قليل ...

لم أسمع
صوت انفجار
أظن أن القبلة
تدحرجت في
مكاني ما !!

القبلة تنفجر
في هذه اللحظة ...

في معدني، ولكننا لا نتصايق!



ولكن بسرعة جبارة ...

ربما قتلت "رند" إذا
انفجرت القبلة، الأوفق
رأى أبلغها !!



"أستار" ...
أنت عظيم !!

هذه
حركة تدعى
الدوامة !!

بديل "الوديع"
الهايك لا يترك أثرا في
قلب "رند"، وأما عندما
أكون في شخصية "أنا"
فأنا أخير اهتمامها!



من عادي
تجنب القتال
ولكنني خبير
بجميع أساليب
الدفاع ...
سأريك!



برجلك هو "برج السور" بيومي
هي أنك كالتور سينتهي بك
الحال في الحظيرة، حالما أدعو
الشرطة!!



أخبرت "رندة" آلة للتصوير من حقيقة...
(ابتسم تلك الابتسامة الغامضة
يا "أستار"!!

لم يخبرني عن ماضيه...
ربما فهمت بعض الأشياء
عندما إذا حقيقت
بصورتها...
هل أشارت
شخصية "أستار"
اهتمام "رندة"
أمر أنها تود فقط
كتابة قصة؟



بعد أن ألقى القبض على "الذئبة"...
ماضي
سر لن
أبوح به، ولكنني
منذ الصغر أملك
قوى خفية!!
أنت مذهش
يا "أستار"... إسمح لي
ببعض الأسئلة...
هل أنت حقا
عالم نفسياني؟
لأنها الحقيقة
يجد أفيها!



ها! ها! أنت غيور يا نبيل!
لا تقلق... تفضل وكل من
الكعك الذي خبزته!!
"رندة"... ماذا
يعجبك
بأستار؟



اليوم التالي... في دار الكوكبيت...
"رندة" تحقق بهذا
الصورة منذ الصباح...
ولكنها لا تكثر قط
شخصية "نبيل"!!

بمدان تاركة نبيل كلفة...
لأنها ليست لذيذة...
ولكنني لن أعترف
بذلك لشوا أمس شعور...

ما أذاها... هل تقبلي دعوتي
للعشاء الليلة؟



آسفة
يا نبيل!

أنا ذاهبة لزيادة
"أستار" كي
أكتب عنه
مقالاً آخر!!



مرة ثانية جلس نبيل في الخيمة...



أنظري إلى
العين البلورية
وسترين
أشياء!

إذن أنت عازب؟ هذا الخبر
سيثير اهتمام القارئات
وذلك عام بالماضي والحاضر
والمستقبل؟

استخدم أستاذ أمالييه المفطيسية...



أمامك رجل أسمر
لطيف ومخلص
وهو يحبك منذ
سنوات!!
هل تقصد
نبيل فوزي؟
نعم إنه
لطيف... ولكنني
أريد رجلاً
شجاعاً!!

سمعت من
الاهانات
ما يكلفني...

حظك سعيد يا آمنة...
الرجل الذي تراهينه
سيقفز ويلاقي حتفه
غداً صباحاً في الساعة
العاشرة!!



نبيل...
يبتحجر؟
مستحيل!

تأبين نبيل فوزي !

الجزيرة
الثلاثاء



هذا نموذج للباخرة التي ابتاعها صديقي
الضابط فائق... ولقد وعدته بدعاية
صحفية لرحلتها الأولى... سأنتظركم
غداً في الساعة ٩ مساءً...
يقفز نبيل
من صخرة عالية
وهو في الباخرة!



هذه العين كاذبة...
لن يغادر "نبيل"
محسبته غداً
لأن عليه
كتابة
مقال !!



بدأت
الرحلة...
تروى على يسارك
حصن الشجاعة القديم
نسبة إلى مؤسسه
الشجعان !!

لو كنت بينهم يا نبيل
لكانوا أطلقوا على حصن
اسم "حصن القطط" هاها!



في الميناء...
لنفرض أن الباخرة
غرقنا... هل هي
مجهزة بأحزمة النجاة
للجميع ؟

أخطأت في
اعتقادي أنك
كالسحكة
الهادئة...
السمك لا يخاف
الماء! ها!



اقتربت بعد ذلك ابخرة
من صخور عالية...

وعلى اليمين
تشاهدون صخرة
الإنتمار الشاهقة
التي قفز من أعلاها
عشرات العاشقين
البائسين !!

في تلك
المنطقة...

هذا المكان يناسبني
أكثر من ذلك
المكان الذي اخترته
لأخذ عتي !!

سأقفز
أثناء انشغالهم
عني !!

انتهى الأمر...
وكانت نهاية
مشيرة للغاية !!

ولمّا جرت
التيار الجارف
جسد "نبيل"
نحو الرابطة...

مستحيل...
التيار قوي،
والموت محتم !!

بمقليل...

سقط "نبيل"
لنمّ فز
وننقذه !!

سأمثل دور
الرجل المسكين
الذي عبثاً يحاول
النجاة !!

أمسك
يا "نبيل"
بحزام النجاة
كي نسيحك إلى
الركب

حاول أن
تسبح يا "نبيل"،
لا تستسلم !!

أه... لأفائدة... أه...
وداعاً يا "رنده" !!

جسدي
يحتطم بعض
الصخور عند سقوطه
... لحسن الحظ لم يزل
أحد هذه المسهدين !!

بعد ذلك ...

أنا أجد أجنى ...
لم أجد جثة
"نبيل"، فقط
نظاراته
وشبابه!



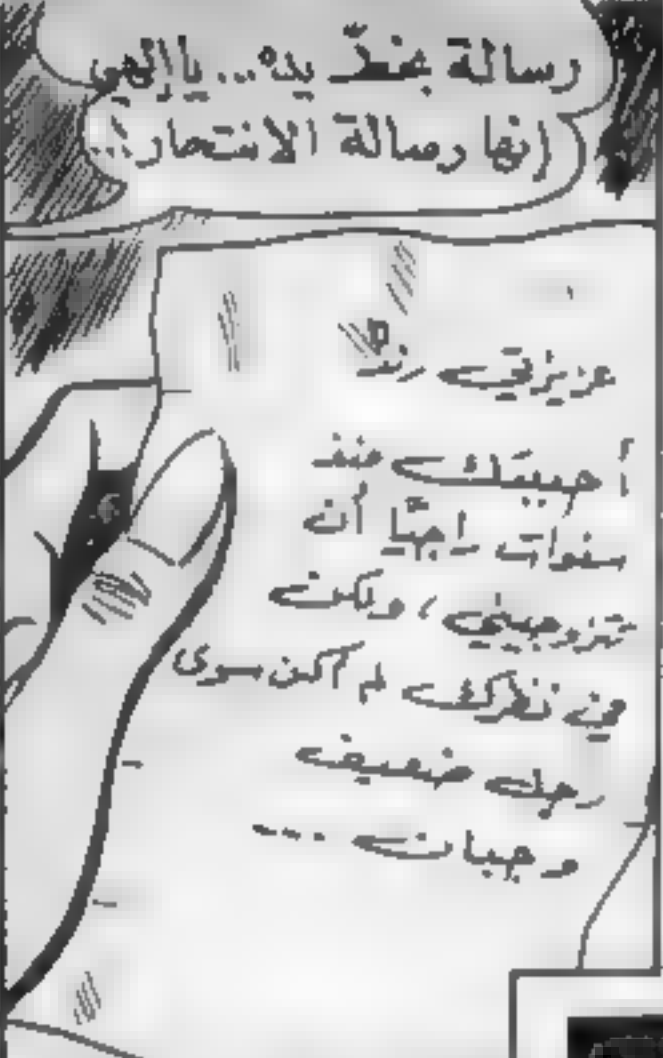
ربما ما زال
على قيد الحياة ...
هل هذه شيا به؟

وجدت
رسالة في
أحدى
جيبويه



تماماً حيث وضعتها!

رسالة بخط يده ... يا إلهي
(إنها رسالة الانتحار ...)



عزيزتي رند ...
أحببتك منذ
سنوات راجت أن
تزوجيني، ولكن
في نكرك لم أكن سوى
رجل ضعيف
وجبان ...



لماذا لم أصدق
الدكتور "استار" ... (بكي)
ألم يتنبأ بموت
"نبيل"؟ (بكي)
عاملته بقسوة ...
آه!!

أذكر الدقائق التي
احتقرته فيها ...



لن أجازف
بجياتي وأركب
في هذا الصاروخ
من أجل
مقال!!



تربح كالجيان
الأبله ... أنا سأطير
في الصاروخ بدلاً
منك!!

رند ...
ألم تعديني لتناول
العشاء معي؟



حدث تغيير
في برنامجي ...
فأنا ذاهبة مع
سوبرمان ... لماذا
أرافق رجلاً مثلك
مادام الرجل
الغولاذي قد
دعاف
لمرافقتك؟



في الأعلى ...

أكياس الفاز والازاد في
مكانها... باستطاعتك
القاذ المركبة!!

أمسك سورمان الرادف بقوة رعدة

الفاز في الأكياس حادة غير
قابلة للحريق ، لذلك لا خوف
من استخدام حرارة نظري

سأرفع شبكة
الألمنيوم وأصلحها

انتهت الرحلة ...
وبعد ذلك بالهم
"سورمان" في
متابعة التسمية...

أمثل دور ضابط
الطيران ،
ولا خوف على
حياتي ، حتى
لو أصبحت
بقنابل
حقيقية !!

في اليوم التالي
دخل "سورمان"
رأر الكوكب "وهو
شخصية أساتة"

قصتك ملأد-
الصفحة
الأولى يا أستاذ

لانتحر "نبيل" ... تعافاً
كما قنبلت !!

أخفتي نبيل فوري ... من المرح
ثم انتحر قنابل العالم النفساني
بموته !

هذا نصيبه ...
ظهر لي بوضوح

لا سمح لي بقراءة
المقال الذي كتبته
عني ... أخباري لم
تنتشر في الجرائد
بعد



ولكننا لم نجد جثته ...
أخبرني هل أنت متأكد من
موته ؟

رند "حراينة"
لفراق نبيل !!



أنا أحمل معي دائماً العين
السحرية، سأجعلها تجيب
عن أسئلتك !!

ركز "سوبرمان" حراية نظره على العين البلورية ...
وأنا أراه أيضاً ...
هناك جثته !!



غاب عنا الشهيد ...
لقد أسدل القدر
الستار !!



ما أعيايني ... كيف ظننت
أنه ما زال حياً ... قديم
ووهيب ينظفان مكتبه



فجأة ...
أظن يا ووهيب
ماذا وجدت ؟
ربما هذه كانت
وصية "نبيل" !!

ليفته بعد موت
نبيل فوزي



عالمنا فضت
القدر ...

آه ... هبت ربح فجأة فطرت
الورقة ... ستبقى محتويات
رسالة نبيل "س" غامضة

لا تياس ... سأقرأ محتويات
الرسالة بواسطة قوى
العجيبة



العين السحرية تكشف عن
سيرة الشخصيات الأتية ...

أريد عند موت جنازة بسيطة ...
يحضرها فقط رفاقي المقربون
أريد أن يرثني سوبرمان ثم ينثر
رمادي في الفضاء ...

أيها المحتال...
نطقت بهذه
الكلمات فقط.
لتشيرينا!

سأثبت لك ذلك... ارجعوا
العين البلورية الرئية خارج
النافذة!



هاها!
أشعة نظري
تقوم مقام
العين
البلورية!

عند استرجاع الرسالة...
آه... الكلمات
نفسها التي نطق
بها "أستار"!



أريد عندي حذارة
بسيطة يحفظها فقط
رفاتي المقربون
وأريد أن يرتفع سوبرمان ثم ينثر
رماديه في الغمام

في اليوم التالي
وقف سوبرمان
خطيباً في
المنارة...

نعم... منذ الصغر كان "نبيل"
أعز صديق لي، عرف شخصيتي
السرية، ولم يخدعني قط!

(نبلي)



"بالرغم من عمله فقد حققه في إنجازات عظيمة
وهو والله بما يقف له دائماً..."

"وبما أنني صديق "نبيل"، فقد صار مني بحله الجليل
وهو الزواج "برند"..."



لم يحضر بيالي يا "رندا" أنك تفضلين
الزواج لي بدل "سوبرمان"!
أنت متواضع يا عزيزي،
ولا تعرف مقدار قيمتك في قاي!



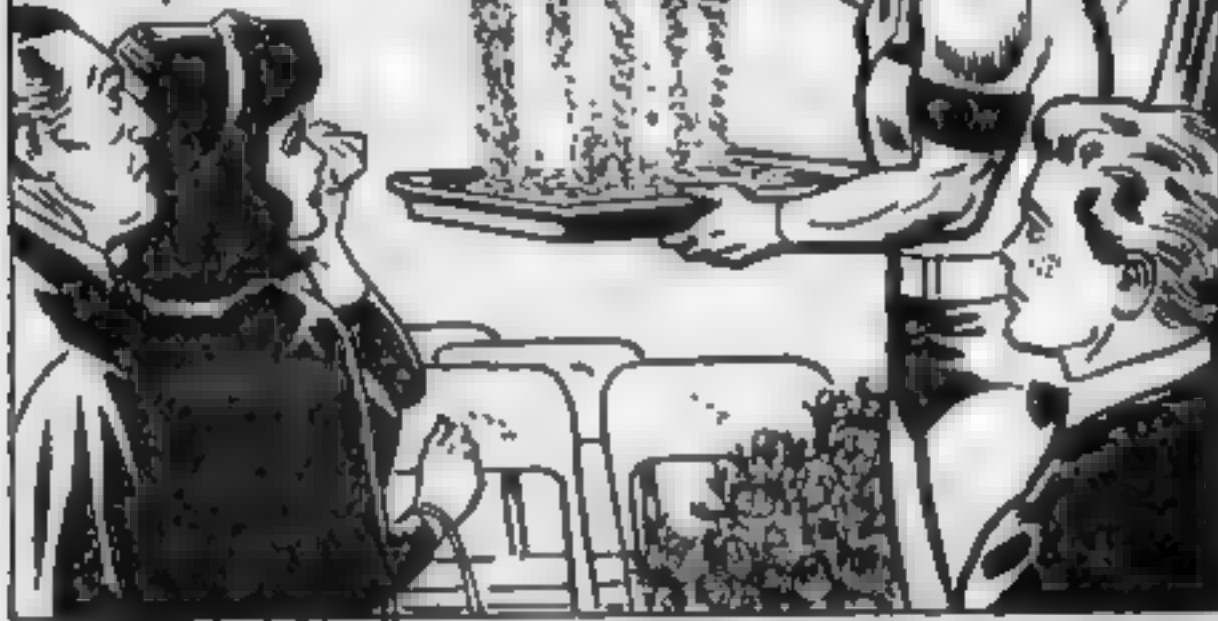
أعني الوحيد هو
التوصل بين المصائب
الاجرامية!!

اختتمت ابد اجتماع بالبحري الطقوس المزدانة ...

أراد "نبيل" أن أنثر رماده في الفضاء ... ولكن
بما أننا لم نعثر على جثته ، سأحرق صورته
وانثر رماده !!

(نبيل)

أنا سبب موت
"نبيل" ... كان يظن
ولكنني جعلت ذلك



لن أصارحهم بأن لو تزوجت رند
"نبيل" لعرفت سره
سسر العميق

... أنت لست
زوجة "نبيل" فقط
بل زوجة
"سو برمان" أيضا !!

أنا أسعد
زوجة في
العالم !!



لا أعلن أن "نبيل" يريدك حرة
إلى الأبد ... أبتسمي وحاوي أسعد
نفسك

في الدبابة التالية ،
حاولت أستار لغراء
رند ...



ما الطفك
يا أستار !!



رند ما زالت حرة على موت
"نبيل" سأفسيها
بوسها بواسطة
شخصية "أستار"
القوية !!

أسف يا رند ... الأوفق أن
نؤجل موعد الغداء اليوم ...
كشفت لي علم القبط
أن هذه الساعة
هي الساعة

بدت نفسي أيل القاري أن
"أستار" هم "سو برمان" ...



يا أستار !!

ندعو
"سو برمان" ...
سفينة محطمة
تغرق بحري السفن في
خليج موت

كان لكلمات "أستار" مدى عميق في قلب رند ...



لوسان في بساط الريح
لظريت بك إلى القمر
لنختاي معا !!

كلما تك عذبة
وحد يثك تحت
للغاية !!

على سوبرمان معالجة
جميع الكوارث الكبيرة...

كنا نجرّ هذه السفينة
القديمة إلى ساحة الحطام،
عندما ارتطمت بصخرة وعرفت
دخول السفن إلى الميناء!

إذا حاولت رفعها بسرعة
قد تسبب فجوة هائلة
تغرق السفن الأخرى!!



كجججج! كجججج!



ولذلك سأجزئها وأحمل
قطعها الواحدة تلو
الأخرى إلى ساحة
الحطام!

ومن يترك ساره السله في
تلك الموقلة...



ذات ليلة... سافرة استار رندة إلى بيتها...
صورة "نبيل" المحاطة
بالأزهار... تبدو كالضريح!!

نعم
"استار"!



رجعت
رندة إلى
شكوكها!
لأختفيت يا "استار" في اللحظة التي
تدخرت هذه الآلة... ثم بعد أن
أوقفها "سوبرمان" ظهرت ثانية...
هكذا كان يفعل "نبيل" لأنه
جيان وأنت ما هي عيناك!



هل أنت من ذاك الأبله؟
ما جعلنا أنفسنا
ذكريه!



في كل يوم اضع
الأزهار عند صورته
لا أستطيع أن
أنساه!

لا تغار يا أستاذ
محبتي لك تزداد
كل يوم!!



أنا أيضًا بدأت
أناساء بما يتعلق
بالمستقبل!

لقد تكررت
مقابلاتنا أستاذ
لننظر إلى العيون
البلورية ونرى
ماذا يجيء
لنا المستقبل!

هل ننظر
إليها؟



هناك يذكرني
"نبيل"... فأنت لطيف
وهادئ مثله، وحتى
ملوحك تشابه ملوحه!

عجيبًا...
تخلّيت عن شخصية
"نبيل" لأنها لا تحبه
والآن فهي لا تتكلم
عن أحد سواه!!



شؤم عايق... المستقبل
لن يجمعنا معًا...
غداً يرجع لك رجل
أحلامك في
الساعة
التاسعة مساءً!

ثم ضاعف أستاذ
حرارة نظره...

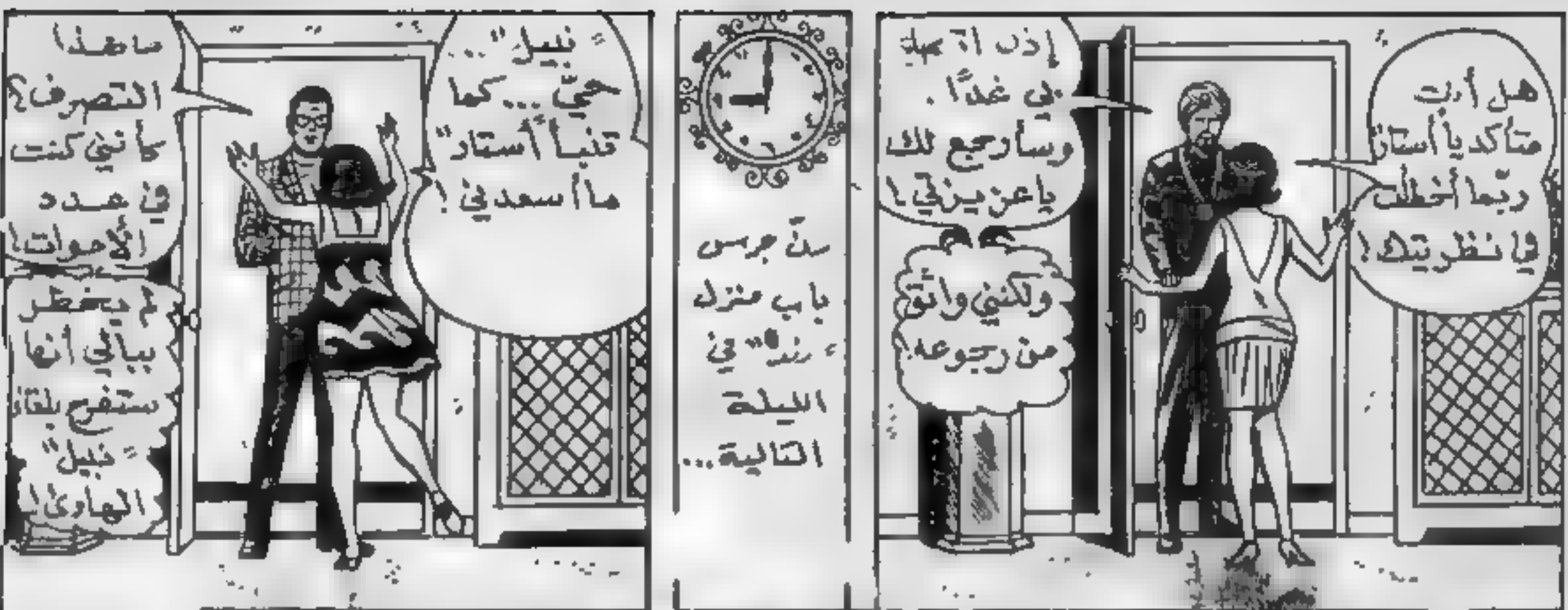
تخطمت...
العين البلورية!!



مرة ثانية نؤم "المنجم" رزقه "تنوّمًا منمليسيًا..."

"نبيل"... لقد ماذ
من المستحيل أن يرجع

أرى رجلاً يتدخل بيننا...
رجلاً غاب عن الوجود!



١٩٨٩ عيد سوبرمان الخامس والعشرون باللغة العربية

لهذه المناسبة، برامج ومفاجآت في سوبرمان •

أول هدية ابتداءً من العملاق ٥٩٣: حلقات وأصول تعلم الحودو.



نخلة الزيت

من أنواع شجرة النخيل واحدة تعيش في أفريقيا ويعتمد عليها سكان ساحل غينيا في حياتهم اعتماداً يكاد يكون كلياً لما لها من فوائد متعددة. وقد أطلق على هذه الشجرة اسم نخلة الزيت.

ثمار هذه النخلة تؤكل نيئة، كما يُستخرج منها نوع من الزيت يُستعمل لصناعة مستحضرات التجميل. أما القشرة اللينة لهذه الثمرة فتعطي الزيت الذي يُستعمل في تحضير كل أنواع الطعام.

يُجفف أليافها بعناية لتستعمل فيها بعد كوقود.

ويستفاد من رماد أزهارها بديلاً للملح في الطعام. أما جذع النخلة وسعفها الجافة فتكون فرشاة ممتازة لتبيض الجدران ودهنها بالكلس أو الصلصال الصيني.

ومن ثم فإن القمع الذي يحيط بالسعف تؤخذ منه خيوط قوية. وتستخدم السعف لبناء السياجات والسقوف، ووقاية النباتات النامية من حرارة الشمس، وصنع السلال. كذلك يستفاد من عروق الوريقات لصنع مذبات صغيرة يحملها زعماء القبائل في أيديهم. وتفيد أعمدة السعف كروافد. وهي عندما تقطع شرائح تستعمل كمصيدة للجرذان أو كشرك لصيد الطيور.



الظل الأخضر

استخدم أمين كل حيلة ممكنة ليتخلص من سيارة كانت تلاحقه : كان قد نجح في سرقة جواهر ثمينة ، لكنه ما أن سار عشرة أمتار في الشارع حتى خرج صاحب الجواهر المسروقة يصرخ قائلاً : "إقبضوا على هذا اللص"

فخاف أمين وعلم أنه سيجن إن لم ... لكنه شاهد سيارة كبيرة أمام مقهى لم يكن سائقها قد أوقف المحرك وأغلق الأبواب معاً دل على أنه دخل المقهى لفترة قصيرة . فقفز أمين إلى السيارة وانطلق بها ، ثم نظر إلى المرأة ليرى إذا كان أحد يتعقبه ، فرأى أنه ملاحق . كانت سيارة خضراء تسير وراءه وعلى وجه سائقها علامات الحزم .

فقرر أمين في ضرورة التخلص منه ، فانطلق بسرعة ابتدأت بستين كيلومتراً في الساعة ووصلت إلى ثمانين ثم تسعين ، لكن السيارة الخضراء ظلت خلفه ، فأيقن

أن الملاحق عازم على متابعة مهمته طمعا في مكافأة كبيرة .

أخذ عرق الخوف يتصبب من وجه أمين لكنه لم يخفف سرعته . انعطف يميناً ويساراً بين أشجار وبنائيات ظناً منه أن السيارة الخضراء لن تستطيع أن تلحق به لكنه رآها خلفه .

مر بين شجيرات متقاربة وخالف إشارات السير وكاد أن يصطدم بعمود الضوء الكهربائي . كل هذا والسيارة الخضراء خلفه . أخيراً دخل شارعاً فرعياً فاصطدم بسيارة قادمة ، فأصيب بكسور وجروح وأغمي عليه .

حين استعاد وعيه ، علم أمين أنه في المستشفى ، وسمع شرطياً يقول له : "لو لم تهرب في سيارة كانت تجسّر خلفها سيارة معطلة إلى الكاراج ، لنجوت يا أمين."

توجه الصبي الهندي إلى دار البلدية وقال للموظف المختص : "أريد أن أغير اسمي." - "ولأي سبب ؟" - "لأنه طويل." - "ما هو اسمك ؟" - "اسمي قاطرة صغيرة تمر في الغابات وتصفر بنشاط." - "اسمك طويل حقاً . وأي إسم جديد اخترت ؟" - "تووروت ."



إضحكه

الألف في الأرواق

استمع يا روضاً

الدكتور أنيس فريجة

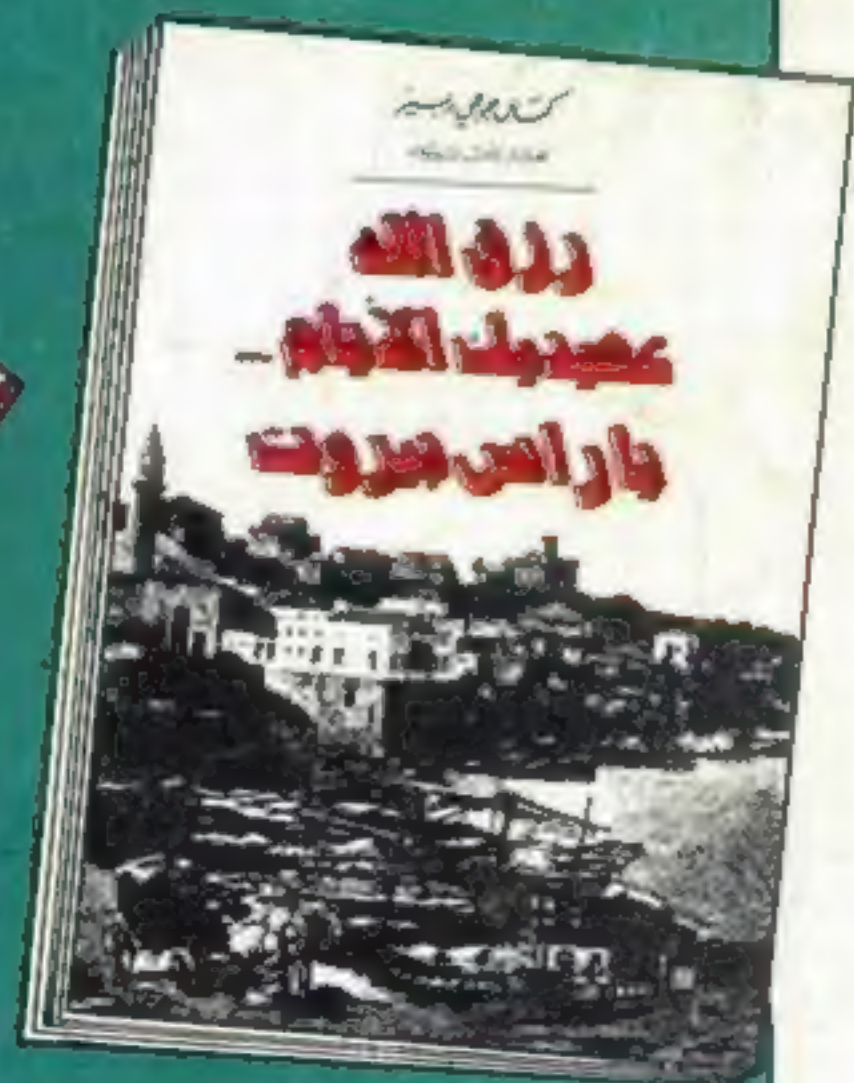
معالم الجمال



كتاب مطالعة شيق عن القرية اللبنانية وأهلها
وعاداتها وحياتها الساذجة.

ردق الله عصفك الأجام

فارس مروت



رامس بيروت من خلال ذكريات أهلها
وأولادهم وحكاياتهم

روائع الطبيعة

روائع الطبيعة

أبحار: أبحار مدونة

روائع الطبيعة

الطبيعة: فنق وإبصار

روائع الطبيعة

تُعنى هذه السلسلة بتعريف القارئ على معالم
الجمال في الطبيعة عن طريق اللغة السلسة
والصور الغنية.

ARAB COMICS

عرب قوميڪس

www.arabcomics.net

هذا العمل هو لعشاق الكوميكس
و هو لغير اهداف ربحية
و لتوفير المتعة العربية فقط
الرجاء حذف هذا العدد بعد قراءته
و ابتياع النسخة الاصلية المخصصة
عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها

This is a Fan base production ,
not for sale or ebay, please delete
the file after reading, and buy the
original release when it hits the
market to support its continuity

www.arabcomics.net